

Bio- Portfolio

MARIE-PIERRE
LEDUC



mariepierreleduc.ca

Marie-Pierre Leduc

Biographie



Sortie diplômée de l'école de théâtre de Saint-Hyacinthe, Marie-Pierre Leduc a choisi d'oeuvrer dans le domaine musical et ce, depuis plus de 20 ans.

Marie-Pierre a eu sa toute première expérience professionnelle de chanteuse à l'âge de 9 ans à l'émission « **Montréal en Direct** » animée par Pierre Marcotte à Télé-Métropole. Elle a ensuite développé son talent d'interprète en participant à de nombreux concours (Cégeps en spectacle, Chanson en fête de Saint- Ambroise, Ma Première Place des Arts).

À la fin des années 90, alors qu'elle chante dans les bars pour différents groupes de musique, elle découvre sa voix en interprétant un répertoire plus rock. Elle s'accompagne de plus en plus à la guitare acoustique et commence à écrire ses propres chansons.

En 2000, elle fait la rencontre de l'auteur-compositeur et musicien Michel Roy. Ensemble, ils vont former la formation **Avec Marie** et sortir en 2007 un premier album autoproduit. Depuis ce temps, ils travaillent toujours en étroite collaboration. En 2016, elle a la chance de se tailler une place dans l'équipe d'Ariane Moffatt à l'émission « **La Voix** » à TVA.

Aujourd'hui, c'est comme autrice-compositrice-interprète que Marie- Pierre laisse sa marque. Toujours en collaboration avec Michel Roy, l'album pop rock "Mon univers" sort en 2017, sous l'étiquette de disques Milagro. Suite à une tournée acoustique et fortement inspirée par les hauts et les bas de la pandémie, Marie-Pierre sent le besoin de revenir aux sources. Appuyée par le **CALQ**, elle sort en 2022 l'album folk pop «Le temps que passe la tempête » coréalisé par Jay Lefebvre et Michel Roy désormais sous l'étiquette de **Disques ARTIC**.

Le retour à la scène en 2022 entourée de ses musiciens lui inspire l'écriture de nouvelles chansons. Toujours grâce au **CALQ**, Marie-Pierre sort son tout nouvel album **ICI MAINTENANT** de style country rock en mars 2025, coréalisé par Michel Francoeur et Michel Roy. Les 2 premiers extraits « Plus fort que tout » et « Bye Bye » sont déjà disponibles sur les plateformes numériques.

«Ici maintenant», Marie-Pierre Leduc

[Accueil] / [Culture] / [Musique]



Sylvain Cormier

Publié à 0h00

CRITIQUE

Musique

Est-ce le country d'aujourd'hui – rock, folk, pop, tous genres inclus – qui a rejoint Marie-Pierre Leduc, ou est-ce elle qui a trouvé là-dedans sa manière la plus vive ? De bord en bord de ce troisième album, ça se sent et ça s'entend. Ça grogne et ça gruge, même. L'indéniable constat est qu'il y a plus que des étincelles dans ce frotti-frotta réciproque : un feu s'est allumé. La rugosité du timbre, elle l'avait déjà dès les premiers jours dans l'équipe d'Ariane Moffatt à *La voix*, et la chanteuse de bars qu'elle a longtemps été n'a jamais cessé de se battre, mais il fallait trouver contre quoi. Comme elle le chante presque rageusement dans *Contre vents et marées*, elle a appris à ne plus décoller quand elle tombe et se relève. La musique est pareillement fâchée dans *Bye Bye, Plus fort que tout, Last Call*, à grands coups de riffs de guitare et de toms martelés. Puis, place est faite à la douceur une fois que l'autrice-compositrice a « mis de côté toutes [ses] peurs ». Elle clôt alors par *Ma plus belle aventure*, comme si le meilleur était enfin devant.

14 avril 2025



NOTRE ÉQUIPE

[Accueil](#) [Musique](#) [Cinéma & Télévision](#) [Théâtre](#) [Lifestyle](#) [Humour](#) [Critiques](#) [Tapis rouge](#) [Entrevues](#) [Palmarès](#) [Contact](#) [Dépôt de candidatures](#)

[Photos] Tapis rouge du lancement d'album « Ici Maintenant » de Marie-Pierre Leduc

 Patricia Duval (Blacky Party) 11 avril 2025

C'était soir de lancement le 9 avril dernier au Cabaret Lion d'Or. La chanceuse **Marie-Pierre Leduc** nous a fait découvrir les chansons de son 3e album « Ici Maintenant ».

Plusieurs artistes, amis, fans et membres de sa famille se sont rassemblés afin d'encourager celle-ci. Voici nos clichés du tapis rouge.

Juin 2025



25 ANS D'AMOUR

Marie-Pierre Leduc a récemment sorti un nouvel album, *Ici maintenant*, qu'elle a écrit et réalisé avec son amoureux, Michel Roy. Le couple fête cette année son 25^e anniversaire d'amour et de travail en commun. «On ne travaille pas de la même façon pour tous les albums. Pour le précédent, on était chacun de notre côté, et pour celui-là, on a travaillé étroitement ensemble. Je dois dire qu'on a vraiment fait un bon travail pour les textes. Je suis très fière. Ce n'est pas nécessairement de la grande poésie, mais c'est efficace. Moi, je n'aime pas la musique compliquée.»

La chanteuse se dit comblée par ce travail avec son amoureux et ne voit pas la nécessité d'aller chercher des auteurs ou des compositeurs en dehors de son couple. Même chose pour Michel. Un autre anniversaire important pour la chanteuse se pointera l'an prochain : le 10^e anniversaire de sa participation à *La Voie*. «C'était une belle expérience pour vérifier si j'étais capable de performer sous pression. J'ai rencontré du monde extraordinaire, des artistes fabuleux avec qui je parle encore aujourd'hui. Et même si j'ai été éliminée rapidement, j'ai adoré les conseils d'Ariane Moffatt et de Marie-Pierre Arthur.» En parallèle, Marie-Pierre a toujours son écou de chant et elle prépare aussi activement une prochaine tournée. «On a mis tous nos œufs dans le même panier, et j'ai l'impression que les choses avancent. On n'a pas le choix de mettre toute notre énergie sur notre projet.» Samuel Pradier



WEEKEND



« J'AVAIS ENVIE D'UN ALBUM QUI FAIT DU BIEN »

Avec sa voix rauque et puissante, Marie-Pierre Leduc – qu'on a découverte à *La Voix* en 2016 – vient de sortir son troisième album, *Ici maintenant*. Fruit de sa collaboration avec son amoureux, Michel Roy, ce disque invite à un country folk teinté de rock et de pop, qui lui donne une signature originale.

SAMUEL PRADIER
Agence QMI

Vu ses influences très hétéroclites, Marie-Pierre Leduc ne s'attendait pas à faire un album labellisé country.

« Ce n'est pas un style musical qui fait partie de mes racines depuis l'enfance. C'est arrivé avec le temps, et c'est devenu de plus en plus fort pour moi. Aujourd'hui, c'est là-dedans que je me sens bien », confie-

t-elle. Contrairement à son précédent disque, où elle reven- diquait des messages à partager, elle a adopté un ton plus léger.

« J'avais envie d'un album qui fait du bien. J'avais envie de raconter des histoires simples. »

Cet album rassemble donc quelques chansons très personnelles, dont la dernière pièce, *Ma plus belle aventure*, qu'elle a écrite pour Élie, son fils de 17 ans.

« Avec l'adolescence, on vit toutes sortes de choses, mais il nous suit dans nos folies musicales depuis qu'il est né. Il était tout petit quand j'ai fait *La Voix*. Je trouvais important qu'il sache que ma plus belle aventure, c'est lui. »

D'AUTRES TEXTES INTIMES

Marie-Pierre Leduc s'est également inspirée de l'histoire de son frère pour écrire *Dans tes yeux*.

« Mathieu a adopté une petite fille lorsqu'elle était bébé. Même si elle est plus grande

aujourd'hui, ça m'a inspiré une chanson qui parle du désir de fonder une famille et de la rencontre avec cet enfant. »

Étonnamment, une chanson intitulée *Contre vents et marées* figure aussi sur ce disque. Elle n'a toutefois rien à voir avec celle enregistrée, il y a quelques années, par Renée Martel et Paul Daraïche.

« On ne l'a pas fait exprès. De plus, on voulait appeler l'album comme ça, mais après en avoir discuté avec la maison de disques, on s'est dit que ce n'était peut-être pas une bonne idée. »

Reste que la chanson parle du fait de se relever après des échecs, envers et contre tous – une belle parabole sur le milieu de la musique.

L'album *Ici maintenant*, de Marie-Pierre Leduc, est sur toutes les plateformes. Pour les dates de spectacles, rendez-vous sur mariepierreleduc.ca.



Elle vient de sortir
Ici maintenant

LA BELLE SIMPLICITÉ DE MARIE-PIERRE LEDUC

AVEC SA VOIX RAUQUE ET PUISSANTE, MARIE-PIERRE LEDUC — QU'ON A DÉCOUVERTE À LA VOIX EN 2016 — VIENT DE SORTIR SON TROISIÈME ALBUM, *ICI MAINTENANT*. FRUIT DE SA COLLABORATION AVEC SON AMOUREUX, MICHEL ROY, CE DISQUE SE DÉPLOIE À TRAVERS UN COUNTRY FOLK TEINTÉ DE ROCK ET DE POP, QUI DONNE UNE SIGNATURE ORIGINALE À L'AUTRICE-COMPOSITRICE-INTERPRÈTE. PAR SAMUEL PRADIER

Vu ses influences très hétéroclites, Marie-Pierre Leduc ne s'attendait pas à faire un album labellisé country. «Ce n'est pas un style musical qui fait partie de mes racines depuis l'enfance. C'est arrivé avec le temps, et c'est devenu de plus en plus fort pour moi. Aujourd'hui, c'est là-dedans que je me sens bien.»

Contrairement à son précédent disque, où elle revendiquait des messages à partager, elle a adopté un ton plus léger. «J'avais envie d'un album qui fait du bien. J'avais envie de raconter des histoires simples, même si j'avais quand

même quelques petites choses à dire à travers certaines chansons plus personnelles.» Le titre fait d'ailleurs référence à un état d'esprit dans lequel la chanteuse a du mal à s'installer. «Je suis une anxieuse et j'ai de la difficulté à être dans le moment présent. Je suis toujours trop en avance, j'ai des inquiétudes sur l'avenir. C'était donc important d'essayer d'être dans *Ici maintenant*.»

UNE CHANSON POUR SON FILS

Cet album rassemble donc quelques chansons très personnelles, dont la dernière pièce, *Ma plus belle aventure*, qu'elle a écrite pour Élie, son fils

de 17 ans. «Avec l'adolescence, on vit toutes sortes de choses, mais il nous suit dans nos folies musicales depuis qu'il est né. Il était tout petit quand j'ai fait *La Voix*. Je trouvais important qu'il sache que *Ma plus belle aventure*, c'est lui.»

Même si ses parents ont voulu l'initier à la musique quand il était plus jeune, en lui achetant notamment une batterie, Élie ne voulait rien savoir. «La seule chose qui l'intéressait, c'était les jeux vidéos et le montage vidéo. Mais à un moment donné, au début du secondaire, il s'est mis à faire des *beats* sur son ordinateur. Pour ma fête, il y a deux ans, mon chum a sorti sa batterie électronique, et lorsque mon fils s'est assis devant, il a eu un coup de foudre. Depuis ce temps-là, il joue du *drum* et il est vraiment très bon.»

«J'ai de la difficulté à être dans le moment présent.»

D'AUTRES TEXTES INTIMES

Marie-Pierre Leduc s'est également inspirée de l'histoire de son frère pour écrire *Dans tes yeux*. «Mathieu a adopté une petite fille lorsqu'elle était bébé. Même si elle est plus grande aujourd'hui, ça m'a inspiré une chanson qui parle du désir de fonder une famille et de la rencontre avec cet enfant.»

Étonnamment, une chanson intitulée *Contre vents et marées* figure aussi sur ce disque. Elle n'a toutefois rien à voir avec celle enregistrée, il y a quelques années, par Renée Martel et Paul Daraïche. «On ne l'a pas fait exprès. De plus, on voulait appeler l'album comme ça, mais après en avoir discuté avec la maison de disques, on s'est dit que ce n'était peut-être pas une bonne idée.»

Reste que la chanson parle du fait de se relever après des échecs, envers et contre tous — une belle parabole sur le milieu de la musique. «Ça représente beaucoup notre entêtement, à mon chum et moi, à faire de la musique depuis bientôt 20 ans. On cumule les démos, les spectacles, les albums, les demandes de subvention... c'est une chanson sur la résilience.» Le couple devrait d'ailleurs célébrer prochainement ses 25 ans d'amour.



L'album *Ici maintenant*, de Marie-Pierre Leduc, est disponible sur toutes les plateformes. Pour les dates de spectacles, rendez-vous sur le site mariepierreleduc.ca.

La chronique culturelle

De nouveaux albums pour Pascale Picard, Stéphanie Boulay et Marie-Pierre Leduc

Publié le 11 avril 2025 par 98.5



La chronique culturelle de Catherine Beauchamp / Cogeco Média

Après une pause de sept ans due notamment à «un manque d'inspiration», l'animatrice au FM93 et chanteuse Pascale Picard lance l'album *Bigger Kids, Bigger Problems*.

L'artiste sera de passage au Salon du livre de Québec cette fin de semaine où elle présentera son nouveau roman, *La note de passage*.

Écoutez la chronique culturelle de Catherine Beauchamp au *Québec maintenant*.

Autres sorties musicales à surveiller:

- Stéphanie Boulay, notamment connue comme la «moltie blonde des soeurs Boulay», lance *Est-ce que quelqu'un me voit?* son deuxième album solo, qui arrive sept ans après le premier.
- Marie-Pierre Leduc lance son troisième album *Ici maintenant*. L'artiste a notamment participé à l'émission *La Voix* en 2016.

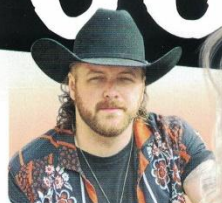
35 FESTIVALS

LE CALENDRIER LE PLUS COMPLET
POUR PLANIFIER VOTRE ÉTÉ

CAHIER
DÉTACHABLE

Échos Vedettes

COUNTRY



MATT LANG
PLUSIEURS PROJETS
DANS SA MIRE

★★★

ENTREVUES

Irvin Blais
Véronique Labbé
Patrick Norman
Guillaume Lafond
Et bien d'autres!

★★★



LES DERNIÈRES
NOUVELLES DE LA
FAMILLE DARAÏCHE

100% D'ARTISTES
C 25 250 \$/h. St-Laurent (514) 491-490
P.P. 41557548



«Je me
donne la
permission
d'être
encore plus
authentique»

JUIN 2024

Échos Vedettes
COUNTRY

DANS VOS OREILLES

MARIE-PIERRE LEDUC

La chanteuse country Marie-Pierre Leduc vient tout juste de sortir un nouveau simple, *Plus fort que tout*, vendu sur toutes les plateformes. L'ancienne participante de *La Voix* (édition 2016) travaille actuellement en collaboration avec Michel Francoeur et Michel Roy sur un album qui sortira cet automne. Notons que Marie-Pierre Leduc participera avec Ricky Lovato au spectacle de la fête nationale à Brossard, le 23 juin. Le 4 juillet, c'est à Beauharnois qu'on pourra danser sur ses mélodies, lors des Jeudis en musique. Le 5 août, il sera aussi possible de la voir sur scène lors des Soirées musicales dans les parcs, à Sorel-Tracy. Pour plus d'information sur Marie-Pierre Leduc et pour obtenir toutes les dates de ses spectacles, visitez le.mariepierreleduc.ca.





—THÉÂTRE
PETIT
CHAMPLAIN
Maison de la chanson



Marjo
l'histoire

15-16 SEPTEMBRE
2023

Achat en ligne

Chanson
mardi 12 septembre 2023 à 20h00
mardi 19 septembre 2023 à 20h00
mardi 26 septembre 2023 à 20h00

Marie-Pierre Leduc

Une courte prestation d'une durée de 30 minutes vous sera présentée à la semaine à 19h15.

Elle a tout d'abord acquis son expérience comme interprète en participant à de nombreux concours (Cépages en spectacle, Chanson en fête de Saint-Amand, Ma Première Place des Arts). En 2015, elle s'est taillée une place dans l'équipe d'Amie Mollat à La Voix.

Aujourd'hui, c'est comme auteure-compositrice-interprète que Marie-Pierre laisse sa marque. Elle travaille depuis 20 ans en étroite collaboration avec l'auteur-compositeur et musicien Michel Roy. Son 1^{er} album *Mon univers* est sorti en 2017, sous l'étiquette de disques Milagro. De 2018 à 2020, elle a écrit les singles *Nie m'oublie pas*, *Au-delà de nous* et *ELLE*, disponibles sur les plateformes numériques.

Appuie par le CALQ, elle présente maintenant son nouvel album *Le temps qui passe* le temps consacré par Jay Lefebvre et Michel Roy. L'album est disponible sous l'étiquette de Disques ARTIC.

Toujours grâce au CALQ, elle présente désormais son tout nouveau spectacle pour faire découvrir ses nouvelles chansons et ses coups de cœur musicaux et travaille également à l'écriture d'un nouvel album.

Pour entendre un extrait, cliquez ici.



—THÉÂTRE
PETIT
CHAMPLAIN



Le mercredi 5 juillet 2023

Des célébrations à l'unisson

le Journal
Saint-François

ERIC TREMBLAY
ET MARIO PITRE
ETREMBLAY@GRAVITEMEDIA.COM



Le spectacle Québec à l'unisson, avec entre autres, Kim Richardson et Marie-Pierre Leduc a présenté les grands succès de la chanson québécoise.

(Photo Journal Saint-François : Pierre Langevin)



Des centaines de personnes ont convergé au parc Delpha-Sauvé le 23 juin pour le spectacle de la Fête nationale des Québécois(es), au son des grands succès de la musique québécoise.

Le collectif Québec à l'unisson formé de la Campivallensienne Marie-Pierre Leduc, Kim Richardson, Jonas Tomalty et Yvan Pedneault a fait lever la foule en interprétant les chansons qui ont marqué l'histoire musicale québécoise des 50 dernières années.

Des milliers de varennois font la fête lors de la Fête nationale

Le 28 juin 2023 à 11 h 14 min

La **Relève**

François Laramée

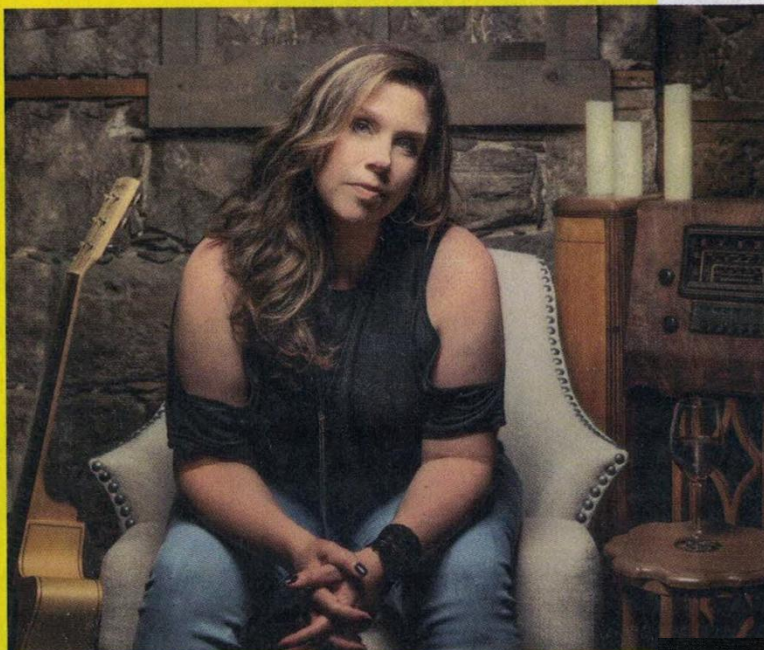


Une tournée et un nouvel extrait

MARIE-PIERRE LEDUC A LE VENT DANS LES VOILES

Découverte à *La Voix* en 2016 dans l'équipe d'Ariane Moffatt, Marie-Pierre Leduc lancera à la mi-août sur les plateformes numériques *Notre histoire*, le deuxième extrait de son album *Le temps que passe la tempête*. «La chanson est venue de la demande qu'on nous faisait à nous, les artistes, de nous réinventer pendant la pandémie. Je trouvais que c'était une belle façon de dire que ce n'est pas la fin de notre histoire et qu'on va continuer», de dire la chanteuse. C'est d'ailleurs cette fameuse pandémie qui a fait en sorte que son deuxième opus a vu le jour en avril dernier, alors qu'elle avait commencé à y travailler en 2019 et qu'elle prévoyait le sortir en 2020. «La création de l'album s'est faite dans cette ambiance de questionnements par rapport au métier d'artiste. L'album est teinté de ça et de ce que j'observais autour de moi. En même temps, c'est un album positif.»

La Campivallensienne a même une chanson qui s'intitule *Mon village*. «J'ai voulu m'en aller d'ici quand j'étais aux études en théâtre. Je me disais que j'allais vivre à Montréal, parce que c'était là que tout se passait. Finalement, j'ai été en couple avec Michel et je suis revenue m'établir à Valleyfield. Je ne me verrais pas ailleurs.» Son amoureux, Michel Roy, avec qui elle est depuis 22 ans, a coécrit avec elle les chansons aux sonorités pop folk. Ils ont un fils de 14 ans, Élie. «On lui a acheté une batterie quand il était enfant, et je lui ai donné des cours de chant. Puis, il n'a plus eu d'intérêt... Mais depuis un an, il fait de la musique par ordinateur. Il crée des mélodies, mais à la façon 2022! (*rires*)» En tournée cet été, Marie-Pierre Leduc fera notamment la première partie de Jonas Tomalty le 27 août à la Fête des citoyens de Beauharnois. Pour connaître les autres dates de spectacles, consultez mariepierreleduc.ca. **MARIE-CLAUDE DOYLE**



6 au 12 août 2022



Deuxième album de Marie-Pierre Leduc: une complicité aussi musicale

SARAH-ÉMILIE NAULT

Samedi, 14 mai 2022

LE JOURNAL
DE MONTRÉAL

LE JOURNAL
DE QUÉBEC

SAMEDI 14 MAI 2022 • LE JOURNAL DE MONTRÉAL

musique weekend 21

PHOTO CHANTAL POIRIER

Une complicité aussi musicale

Elle roulait déjà sa bosse dans l'univers musical québécois depuis des années avant de rejoindre l'équipe d'Ariane Moffatt à *La Voix* 2016. Marie-Pierre Leduc propose un second album inspiré des défis venus avec la pandémie. Un opus folk-pop qui fait du bien.

SARAH-ÉMILIE NAULT
Le Journal de Montréal

Marie-Pierre Leduc chante depuis qu'elle est toute petite. Si son cœur a longtemps balancé entre le théâtre et le chant, celle qui a développé une passion pour la musique à travers les comédies musicales affirme que c'est quand elle chante sur scène qu'elle se sent le plus vivante.

En marge de ses études en théâtre à Saint-Hyacinthe, la chanteuse originaire de Valleyfield a participé à tous les concours de chant possibles, remportant notamment celui de Cégep en spectacle. Elle explique que c'est en faisant partie de nombreux groupes de reprises de pièces classiques du rock qu'elle a découvert sa force vocale et ce qui la faisait vibrer. Sur scène, elle incarnait les Tori Amos, Sheryl Crow, Janis Joplin.

LE TEMPS QUE PASSE LA TEMPÊTE

En compagnie de Michel Roy, son complice de vie et de création musicale, l'auteur-compositrice-interprète de 44 ans a concocté *Le temps que passe la tempête*, album au titre évocateur des deux dernières années pandémiques. Réalisé et arrangé par Michel (qui se retrouve aussi à la batterie et aux guitares acoustiques) et le musicien-réalisateur Jay Lefebvre (Roch Voisine, Ginette Reno, Simple Plan), il est l'opus que le couple considère comme sa plus belle collaboration à ce jour.

« Ce qu'on est en train de présenter, c'est ce qu'on aime, expliquent-ils. Il semble y avoir une porte d'ouverture au Québec pour ce style pop-folk et pour nos chansons. Nous avons décidé de suivre notre chemin, un peu comme le faisait Janis [Joplin]. »

Si les huit pièces qui composent cet album écrit pendant le premier confinement ont un lien avec la pandémie, le duo de créateurs insiste: l'œuvre est truffée de touches positives. « Le but est de faire du bien », ajoute le couple, qui use d'une écriture commune et qui a pu compter sur quelques conseils et le regard extérieur de Nelson Minville à la relecture des textes.

Le premier extrait, la pièce *Dis-le moi*, se veut la chanson la plus pop de l'album. Pour la petite histoire, c'est le

père de Marie-Pierre – l'interprète du personnage de Louis Fraser dans la populaire émission jeunesse des années 90 *Watatatow* – qui apparaîtra dans le vidéoclip de la chanson dont la sortie est prévue pour la fin mai.

L'EFFET LA VOIX

Le passage de Marie-Pierre à *La Voix* a assurément été formateur pour l'artiste qui en a retiré une plus grande confiance en elle.

« Pour moi, *La Voix* était un incontournable, comme un rite de passage pour avoir de la visibilité, explique celle qui a dû tenter sa chance à quatre reprises avant d'être sélectionnée. Ça a été un secou d'approbation et cela m'a apporté de la crédibilité et de la confiance pour faire les affaires pour vrai et oser tout faire à fond. Je sais maintenant qui je suis comme chanteuse. »

Après *Mon univers*, un premier album autoproduit par leur compagnie Conception Mpm en 2017, le duo en couple depuis 22 ans explique se sentir mieux entouré; il a signé sous l'étiquette Disques Artie avec le producteur Raymond Du Berger (Roxane Bruneau, Gerry Boulet, Patricia Kaas...) qui produira leur troisième album, déjà prévu pour 2023.

D'ici là, plusieurs spectacles sont annoncés dans leur région.

■ L'album *Le temps que passe la tempête* est offert sur toutes les plateformes

■ Le lancement de l'album, qui fait partie de la programmation de la plateforme de diffusion de lancements d'album Rampe de lancement de l'ADISQ, sera présenté en ligne le 19 mai.

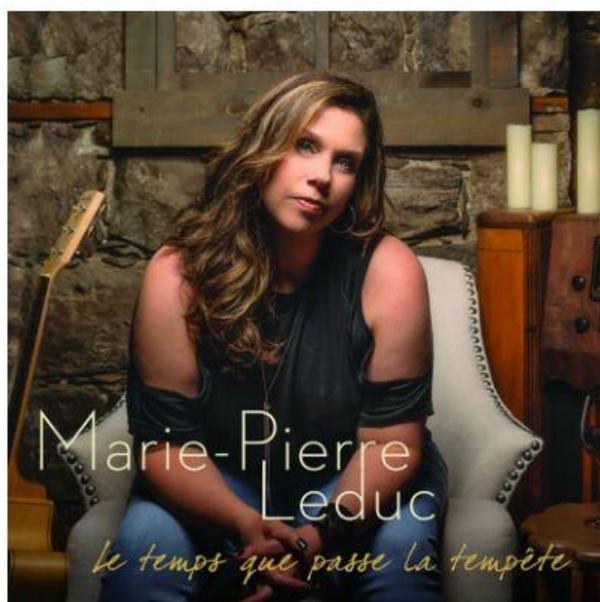


Marie-Pierre Leduc aux côtés de Michel Roy, son complice de vie et de création musicale.

Le 6 mai 2022

Marie-Pierre Leduc

[\[Accueil\]](#) / [\[Culture\]](#) / [\[Musique\]](#)



Sylvain Cormier

6 mai 2022

CRITIQUE

Musique

Enfin, voilà Marie-Pierre Leduc. Oserais-je dire. Ce que le premier album – *Mon univers*, paru en 2017 dans la foulée d'une participation à *La Voix* – voulait trop bien faire, le deuxième le fait : on a maintenant le bon portrait. Raffinement dans la forme, nuances dans l'interprétation : la scolarité terminée, le moment de se distinguer est enfin arrivé. *Enfin*, c'est le titre de la chanson qui ouvre l'album. Le mot donne le ton. Les guitares nimbées d'écho (par Jeff Smallwood, qui sait y faire), les chœurs qui s'insinuent partout, on est dans l'urgence et l'efficacité. Tout le disque avance ainsi à belle allure, porteur d'une pop vigoureuse et déterminée, où chaque titre ajoute à une juste revendication d'existence : *Dis-le-moi*, *Je marcherai*, *Notre histoire*, jalons d'un chemin enfin balisé. Il n'aura pas été facile,

ni pour elle ni pour son compagnon Michel Roy (réalisateur, arrangeur), de sortir du circuit des bars rock de région (où elle excellait) : ça y est. Enfin, chanteuse affranchie.



Le temps que passe la tempête

★★★ 1/2

Chanson

Marie-Pierre Leduc, Disques Artic



Marie-Pierre Leduc à Rampe de lancement ADISQ

QUB musique

19 mai à 11h20



C'est l'expérience chèrement acquise qu'on entend à travers *Le temps que passe la tempête* de Marie-Pierre Leduc, qui présentera les pièces de ce tout nouvel album pop-folk le 19 mai à 19h à Rampe de lancement ADISQ!

Le 20 décembre 2021

Bourse de 19 000 \$ accordée à Marie-Pierre Leduc

INFOSuroit.com

La MRC de Beauharnois-Salaberry est fière de collaborer à l'entente de partenariat territorial pour les arts et lettres de la Montérégie.

Cette entente a permis de distribuer 727 000 \$ aux artistes et organismes culturels de plusieurs régions pour la réalisation de projets pour les communautés.

Les projets ont été sélectionnés au mérite, sur la base de l'excellence de leur proposition et de leur adéquation avec les objectifs du programme par un jury d'artistes professionnels réunis par le CALQ.



Parmi les projets retenus, la MRC de Beauharnois-Salaberry est heureuse de confirmer que figure celui d'une artiste de son territoire. Le spectacle *Notre histoire* de Marie-Pierre Leduc reçoit ainsi une bourse de 19 000 \$ pour la création d'un spectacle de chansons.

« C'est un projet qui me tient à cœur, je suis heureuse de pouvoir le réaliser. Merci beaucoup aux partenaires impliqués dans l'entente de partenariat territorial », se réjouit Marie-Pierre Leduc.

La MRC de Beauharnois-Salaberry rappelle qu'il s'agissait du deuxième appel de projets prévu à l'entente d'une durée de 3 ans. Ce programme soutient les projets de création, de production ou de diffusion favorisant les liens entre les arts et la collectivité de la Montérégie.

23 juin 2018

LES PORN FLAKES

Avec artistes invités :

Anik Jean, Rick

Hughes, Travis

Cormier, Martin

Fontaine ,Stefie Shock

et Marie-Pierre Leduc.



7 juillet 2018



Porn Flakes, samedi 7 juillet
Parc Delpha-Sauvé,
Valleyfield

21 juin 2017

HOLLYWOODPQ

HOT POTINS



PHOTOS DE STARS



DERNIÈRES NOUVELLES



MODE ET BEAUTÉ

LES PLUS POPULAIRES

Taps rouge

Arts

De père en fils à

Occupation Double

Gémeaux

Lay Du Temple

Marie-Pierre Leduc de La Voix en 13 questions



Constance Cazzaniga - 2017-07-21 à 13:48



On a connu Marie-Pierre Leduc l'an dernier alors qu'elle participait à *La Voix* dans l'équipe d'Ariane Moffatt. La chanteuse vient tout juste de lancer son premier album, *Mon univers* qui est disponible partout en magasin et sur les plateformes numériques. Vous aurez la chance de la voir en spectacle à Montréal, dans le cadre du Festival mondial de musique des femmes d'ici et d'ailleurs le 29 juillet mais également un peu partout au Québec au cours de l'été. Consultez sa page Facebook pour ne pas la manquer.

Consultez sa page Facebook pour ne pas la manquer. On a connu Marie-Pierre Leduc l'an dernier alors qu'elle participait à La Voix dans l'équipe d'Ariane Moffatt. La chanteuse vient tout juste de lancer son premier album, Mon univers qui est disponible partout en magasin et sur les plateformes numériques. Vous aurez la chance de la voir en spectacle à Montréal, dans le cadre du Festival mondial de musique des femmes d'ici et d'ailleurs le 29 juillet mais également un peu partout au Québec au cours de l'été. Consultez sa page Facebook pour ne pas la manquer.

2 mai 2017

L'univers de Marie-Pierre Leduc

Publié par Caroline Bonin | Date : 02 mai 2017 | Dans : À la Une, Actualité, Culture



Photo Blacksmith Pat

« À trop vouloir j'ai oublié ce qui me pousse à avancer, car tous ces rêves, ces idéaux je les ai tatoués dans la peau », chante Marie-Pierre Leduc dans sa chanson *Brave*, se trouvant sur son album *Mon Univers*, dont le lancement aura lieu au Petit Campus de Montréal le 17 mai.

« La Voix c'est bon ça nous aide, mais après il faut continuer de patiner. J'ai réalisé que je suis capable de gérer mon instrument, malgré les circonstances stressantes. Ça m'a aussi apporté de belles rencontres », souligne Marie-Pierre à propos de cette aventure qui l'a poussée à lancer la machine.

25 Janvier 2016

Marie-Pierre Leduc fait tandem avec Ariane Moffatt

«Oh!! Je suis très heureuse de vous annoncer que je fais partie de l'équipe d'Ariane Moffatt à La Voix! Mille mercis pour cette belle opportunité! Je compte bien me donner à fond et absorber tout le positif dans cette belle grande aventure! I'm ready to rock!»

#dontstopbelievin

#EquipeAriane#LaVoixTVA

f La Voix-Marie-Pierre Leduc



La
Campivallensienne
sélectionnée à
La Voix



Eric Tremblay
eric.tremblay.a@tc.tc

La première ronde des Duels s'est terminée dimanche dernier avec une chanson coup de poing, une des ballades les plus marquantes de l'histoire du rock: *I Want To Know What Love Is* du groupe anglo-américain Foreigner.

En reprenant ce classique de 1984, **Marie-Pierre Leduc** et **Noémie Lorzema** ont ébloui les millions de téléspectateurs et aussi, le groupe Foreigner, en personne! Grâce à l'immense rayonnement de **La Voix** sur le web, le Duel s'est rendu jusqu'à leurs oreilles!

Le groupe, qui a vendu plus de 75 millions d'albums en carrière, a tellement aimé la prestation qu'il l'a partagée à ses quelques 2,8 millions de fans **Facebook!**

Chantez du Foreigner à **La Voix**, et Foreigner vous entendra!
Noémie et Marie-Pierre, on est fiers de vous!

Et bravo à la coach Ariane Moffatt et à la mentor Marie-Pierre Arthurl!



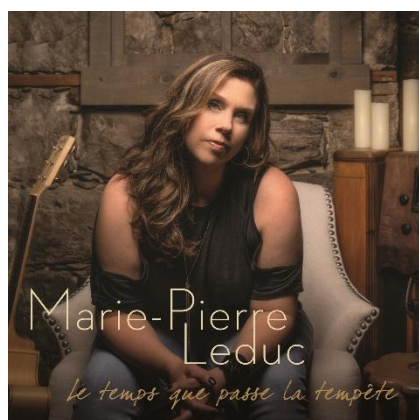
Foreigner charmé par La Voix!

MARIE-PIERRE LEDUC



L'album Mon Univers

À été réalisé en 2016, enregistré au studio de Luc Tellier, disponible depuis mai 2017.



L'album Le temps que passe la tempête

Disponible depuis mai 2022, l'album a été coréalisation par Michel Roy et Jay Lefebvre et distribué par Sony Musique (The Orchard).



L'album Ici Maintenant

Nouvel album country rock, coréalisé par Michel Roy et Michel Francoeur.
Produit par Disques Artic et distribué par Sony Musique (The Orchard).